

ЗАТВЕРДЖУЮ
Директор КЗСМО
«Первомайська ШМ»
Н.В.Євдокимова

**Календарний план роботи
КЗСМО «Первомайська школа мистецтв»
на I семестр 2023-2024 навчального року**

№ з/п	Дата проведення	Назва заходів	Відповідальний
1.	2.	3.	4.
1. Організаційно-педагогічні заходи:			
1.1. Педради, виробничі наради, профспілкові збори			
1.1.1.	01.09.2023 р. 10-00	Засідання педради: - затвердження плану роботи школи на 2023-2024 навчальний рік та календарного плану на I семестр; - обговорення плану роботи обласного навчально-методичного центру; - питання ведення навчальної документації в ШМ у 2023-2024 навчальному році; - перспективи розвитку ШМ у 2023-2024 навчальному році; - різне	Директор
1.1.2.	07.09.2023 р. 10-00	Засідання Ради освітнього закладу	Голова ради Члени ради закладу
1.1.3.	29.09.2023 р. 10-00	Урочисті збори з нагоди Дня працівників освіти	Директор Профспілка
1.1.4.	24.10.2023 р. 10-00	Засідання педради: - аналіз якості знань учнів у I чверті; - відвідування учнями ДШМ групових та індивідуальних уроків; - різне.	Директор Зав. відділами
1.1.5.	09.11.2023 р.	Урочисті збори з нагоди Дня працівників культури та майстрів народного мистецтва	Директор Профспілка
1.1.6.	26.12.2023 р. 11-00	Засідання педради: - аналіз перегляду творчих робіт учнів художнього відділення за I семестр; - аналіз технічних заліків, академічних концертів, контрольних уроків з теоретичних дисциплін, слухань програм учнів першого і випускного класів; - аналіз проведених методичних заходів; - затвердження календарного плану роботи на II семестр; - різне.	Директор Зав. відділами
1.2. Наради при директорові:			
1.2.1.	17.10.2023 р. 10-00	1. Про підготовку та проведення контрольних заходів за результатами роботи у I-му семестрі. 2. Затвердження графіків проведення контрольних заходів. 3. Про проведення святкового новорічного концерту учнів музичного відділення та виставки творчих робіт за перший семестр 2023-2024 навчального року 4. Різне.	Директор

1.	2.	3.	4.
1.2.4.	01.11.2023 р. 10-00	1.Про підготовку та проведення зонального фестивалю української музики «Слобожанські джерела». 2. Аналіз участі учнів в Обласних та зональних заходах. 3. Про проведення методичних заходів 4. Різне.	Директор
1.3. Батьківські збори:			
1.3.1.	Грудень	Проведення батьківських зборів з концертом (переглядом робіт) учнів у класах викладачів(офлайн або онлайн формат)	Викладачі
1.4. Фінансово-господарська діяльність:			
1.4.1.	08.09.2022 10-00	Засідання тарифікаційної комісії: - складання тарифікаційних списків; - ознайомлення з навантаженням викладачів школи.	Директор Тарифікаційна комісія
1.4.2.	До 15 вересня	Складання розкладу занять з усіх дисциплін на музичному та художньому відділеннях	Заст.директора Викладачі
1.4.3.	Вересень	Складання кошторису на 2024 рік	Директор
1.4.4.	Вересень- жовтень	Підготовка приміщення для роботи в осінньо-зимовий період	Директор Завгосп
1.4.5.	Протягом року	Настройка та ремонт музичних інструментів	Настроювач муз. Інструментів
2. Навчально-методична робота			
2.1 Семінари методичних об'єднань викладачів області			
1.	2.	3.	4.
2.1.2	25 серпня 10-00	<u>МОПП струнно-смичкових та духових інструментів:</u> 1. Наталя Жученко, викладач-методист Харківської ДМШ№7 ім.Мусоргського «Варіантність прийомів виконання п'єс на відкритих струнах як засіб формування ігрового апарату скрипалів-початківців» 2. Олександр Басараб викладач-методист Харківської дитячої музичної школи №12 імені К.Шульженко Представлення власних обробок : «Збірник інструментальних та вокальних творів у перекладенні для блокфлейти» Збірник інструментальних та вокальних творів у перекладенні для валторни» 3. Привітання учнів мистецьких шкіл Харківщини 4. План роботи на 2023-2024 н.р.	Ірина ДОБРОВОЛЬСЬКА - ВОЙНOROVИЧ онлайн на платформі ZOOM
2.1.3.	26 серпня 12.00	<u>МОПП класу народних інструментів</u> (зав.відділів та провідні викладачі) 1. Концерт-привітання «З любов'ю до музики». 2. Дискусія з питань проведення обласного огляду-конкурсу педагогічної майстерності, формування Методичної скарбнички та Педагогічного репертуару мистецьких шкіл Слобожанщини, проведення онлайн - концертів тощо 3. План роботи об'єднання на перше півріччя 2023-2024 н/р	Олена ГОНЧАРОВА онлайн на платформі ZOOM

1.	2.	3.	4.
2.1.4.	28 серпня 10.00	<u>МОПШ з образотворчого мистецтва:</u> 1. Підсумки проведення Обласного огляду-конкурсу педагогічної майстерності педагогічних працівників мистецьких шкіл Харківщини. Доповідачі: Лариса Гушич, Артем Глушич, Олена Парамєєва 2. Питання методичного супроводження освітнього процесу мистецької школи 3. План роботи об'єднання на перше півріччя 2023-2024 н/р	Ірина ТОЛОЧКО онлайн на платформі ZOOM
2.1.5.	28 серпня 12.00	<u>МОПШ фортепіано та концертмейстерів:</u> 1. Підсумки проведення Обласного огляду-конкурсу педагогічної майстерності педагогічних працівників мистецьких шкіл Харківщини 2. Питання методичного супроводження освітнього процесу в класі фортепіано 3. План роботи об'єднання на перше півріччя 2023-2024 н/р	Тетяна БАЦ онлайн на платформі ZOOM
2.1.6.	29 серпня 10.00	<u>МОПШ хорових дисциплін та сольного співу:</u> 1. Огляд нової навчально-методичної літератури, репертуарних збірників для дитячих хорових колективів і вокальних ансамблів українських книжкових видавництв 2. Огляд матеріалів сайту ОНМЦПК – «На допомогу педагогічному працівнику» 3. Концерт-привітання учнів класу сольного співу 4. План роботи об'єднання на перше півріччя 2023-2024 н/р	Жанна БОРИСЕВИЧ, Ніна ЛАГУТІНА онлайн на платформі ZOOM
2.1.7.	30 серпня 10.00	Методичні посиденьки з керівниками мистецьких шкіл харківщини перед початком нового навчального року	Тамара САМОВАРОВА онлайн(ZOOM)
2.1.8.	09 вересня	<u>МОПШ сольного співу</u> Семінарське заняття-презентація обласної навчальної програми елементарного підрівня «Сольний народний спів» за участі авторів програми Акиньшина Т.В., Кирилова М.В. (ШСТСН); Воропаєва О.М. (ШМ №4 ім. М.Леонтовича); Дьяконова Я.О. (артистка-вокалістка Муніципального театру народної музики України «Обереги» м.Харків); Малахова Н.М. (КПСМНЗ «Дитяча музична школа» № 8 імені П. Д. Гайдамаки, керівник фольклористичного гурту «Зоряночка» м. Харків); Лагутіна Н.Г., методист ОНМЦПК, координатор групи	Ніна ЛАГУТІНА онлайн на платформі ZOOM
2.1.9.	13 вересня 10.00	<u>МОПШ музично-теоретичних дисциплін</u> Третє засідання круглого столу «Впровадження типової навчальної програми з навчальної дисципліни «МУЗИЧНА ЛІТЕРАТУРА» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування в сучасних умовах: досвід, проблеми, перспективи»	Жанна БОРИСЕВИЧ онлайн на платформі ZOOM
2.1.10.	15 вересня 10.00	<u>МОПШ образотворчого мистецтва</u> Семінар -тренінг з питань створення календарно-тематичних планів за участі Олени Сердюк, директорки Харківської ДХШ №2 ім.П.Левченка, Олени Парамєєвої, директорки	Ірина ТОЛОЧКО онлайн на платформі

		Лозівської ДХШ, Сергія Яржемського, старшого викладача Первомайської ШМ та Олени Моргун, старшої викладачки Красноградської ШМ	ZOOM
<i>1.</i>	<i>2.</i>	<i>3.</i>	<i>4.</i>
2.1.11.	20 вересня	<u>МОПП класу гітари</u> Семінарське заняття за участі Володимир ГОМЕНЮКА, викладача-методиста Київської дитячої музичної школи №7 ім. І. Н. Шамо за темою «Гітара на початковому етапі за власною методикою»	Олена ГОНЧАРОВА онлайн на платформі ZOOM
2.1.12.	18 жовтня	<u>МОПП сольного співу</u> Семінарське заняття за участі Олександра Федорченка, старшого викладача кафедри музичного мистецтва естради та джазу ХНУМ ім. І.П.Котляревського за темою: «Особливості роботи над джазовою композицією, рекомендації для викладачів класу сольного співу» та майстер-клас «Особливості виконавства імпровізації у різних джазових стилях» Майстер-клас Ярослави Ліхачової, викладача естрадно-джазового співу ХНУМ ім. І.П.Котляревського викладача-методиста Вінницького фахового коледжу культури і мистецтв ім. М.Д.Леонтовича «Блюзовий лад та ритмічні ідіоми джазової імпровізації на прикладі вокалізів Боба Столофа»	Ніна ЛАГУТІНА онлайн на платформі ZOOM
2.1.14.	25 жовтня	<u>МОПП музично-теоретичних дисциплін</u> за участі Марії Бабенко, старшого викладача, завідувачки теоретичного відділу з презентацією навчального посібника по сольфеджіо «Сольфеджіо? Елементарно» та Ірини Жданько, викладача-методиста з темою «Агрегативні процеси взаємодії рок-музики та академічного мистецтва. До питання інтеграції сучасної популярної музики в навчальний курс предмету «Музична література». Київська дитяча музична школа No 12	Жанна БОРИСЕВИЧ онлайн на платформі ZOOM
2.1.15.	01 листопада 10.00	<u>МОПП образотворчого мистецтва</u> Семінарське заняття за участі Ольги Тимошенко, викладачки вищої категорії Валківської школи мистецтв за темою «Українська витинанка»	Ірина ТОЛОЧКО онлайн на платформі ZOOM
2.1.16.	02 листопада	<u>МОПП класу духових та ударних інструментів:</u> Цикл семінарів-практикумів з підвищення кваліфікації за участі Миколи Томасишина, викладача Київської академії музики імені Р.Глієра І. «Творчий підхід до алгоритму опанування навиків гри на ударній установці»	Ірина ДОБРОВОЛЬСЬКА - ВОЙНOROVИЧ онлайн на платформі ZOOM
2.1.17.	11 листопада (субота)	<u>МОПП сольного співу:</u> Цикл з 4-х семінарських занять з підвищення кваліфікації за участі Наталії Шепеленко, керівника вокальної студії «Improvination», кандидата мистецтвознавства, викладача вокалу І. «Метод EVT: голосові фігури, вокальності»	Ніна ЛАГУТІНА онлайн на платформі ZOOM
2.1.18.	25 листопада (субота)	<u>МОПП сольного співу:</u> Цикл з 4-х семінарських занять з підвищення кваліфікації Наталії Шепеленко керівника вокальної студії «Improvination», кандидата мистецтвознавства, викладач вокалу ІІ. «Метод EVT: голосові фігури, вокальності»	Ніна ЛАГУТІНА онлайн на платформі ZOOM

1.	2.	3.	4.
2.1.19	29 листопада	<p>МОПП струнних народних інструментів:</p> <p>1. За участі Марини Ляшенко, викладач-методиста Харківської ДШМ No5 імені І.О. Дунаєвського, Андрія Стрільця, доцента кафедри народних інструментів Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського, заслуженого діяча мистецтв України: «Нормативний зміст навчання за Типовими навчальними програмами з навчальної дисципліни «Інструментальний ансамбль (оркестр)» елементарного та середнього (базового) підрівня»</p> <p>2. Методична скарбничка та педагогічний репертуар до навчального предмету «Інструментальний ансамбль (оркестр)»</p>	Олена ГОНЧАРОВА онлайн на платформі ZOOM
2.1.20.	02 грудня (субота)	<p>МОПП сольного співу</p> <p>Цикл з 4-х семінарських занять з підвищення кваліфікації Наталії Шепеленко, керівника вокальної студії «Improvination», кандидата мистецтвознавства, викладач вокалу</p> <p>III. «Метод EVT: голосові фігури, вокальності»</p>	Ніна ЛАГУТІНА онлайн на платформі ZOOM
2.1.21.	06 грудня	<p>МОПП музично-теоретичних дисциплін</p> <p>Семінарське заняття за участі Катерини Палачової, викладачки Харківської дитячої музичної школи No 12 ім. К.І.Шульженко за темою: «Формування творчої свідомості юного композитора на початковому етапі навчання. Міжпредметні зв'язки на уроках класу композиції»</p>	Жанна БОРИСЕВИЧ, онлайн на платформі ZOOM
2.1.18.	07 грудня	<p>МОПП духових і ударних інструментів:</p> <p>Цикл семінарів-практикумів з підвищення кваліфікації за участі Миколи Томасишина, викладача Київської академії музики імені Р.Глієра</p> <p>II. «Інноваційні форми роботи з дітьми в сучасних умовах»</p>	Ірина ДОБРОВОЛЬСЬКА - ВОЙНОРОВИЧ онлайн на платформі ZOOM
2.1.19.	10 грудня (неділя)	<p>МОПП класу фортепіано</p> <p>Круглий стіл «150 років з дня народження Павла Луценка, фундатора Харківської фортепіанної школи: виклики сьогодення»</p>	Тетяна БАЦ онлайн на платформі ZOOM
2.1.20.	13 грудня	<p>МОПП хорових дисциплін</p> <p>Семінарське заняття за участі Лесі Горової, композиторки, народної артистки України: «Презентація авторських творів для дитячих хорових колективів і вокальних ансамблів», м.Київ</p>	Жанна БОРИСЕВИЧ, онлайн на платформі ZOOM
2.1.21.	16 грудня (субота)	<p>МОПП сольного співу</p> <p>Цикл з 4-х семінарських занять з підвищення кваліфікації Наталії Шепеленко, керівника вокальної студії «Improvination», кандидата мистецтвознавства, викладач вокалу</p> <p>IV «Метод EVT: голосові фігури, вокальності»</p>	Ніна ЛАГУТІНА онлайн на платформі ZOOM
2.1.22.	17 грудня	<p>МОПП класу струнно-смичкових інструментів</p> <p>Круглий стіл «Опанування сучасного педагогічного репертуару, як необхідне оновлення викладання в мистецьких школах»</p>	Ірина ДОБРОВОЛЬСЬКА - ВОЙНОРОВИЧ онлайн на платформі ZOOM

1.	2.	3.	4.
2.2. Участь в Обласних, всеукраїнських, міжнародних конкурсах, фестивалях, оглядах:			
2.2.1.	27.11-07.12	Обласний етап Всеукраїнського конкурсу дитячої творчості «Об'єднаймо ж, брати мої...»	Зав. художнім відділом
2.2.2	Грудень	Онлайн-виставка викладачів образотворчого мистецтва шкіл мистецтв Харківської області «Різдвяний подарунок Слобожанщині»	Викладачі художнього відділу
2.2.3	грудень	Онлайн-концерт викладачів мистецьких шкіл Харківської області «Різдвяний подарунок Слобожанщині»	Викладачі музичного відділення
2.3. Діяльність шкільних методичних об'єднань			
2.3.1.	06 жовтня	Концерт викладачів, присвячений Міжнародному дню музики.	Зав. відділами
2.3.2.	25 жовтня	Семінарське заняття викладача відділу народних інструментів <u>Чесниченко С.А.</u> «Формування інструментально-виконавських компетентностей учнів у процесі засвоєння гам, вправ, етюдів, музичних творів різних форм та жанрів»	Чесниченко С.А.
2.3.3.	14 листопада	Презентація методичної розробки викладача-методиста вищої категорії <u>Волик Н.В.</u> «Казкотворчість та гра як форма роботи з учнями для розвитку інтересу та творчого відношення до предмету фортепіано».	Волик Н.В.
2.3.4.	17 листопада	Методична розробка відкритого уроку з композицій для учнів 3-го класу за загальною темою: «Людина і простір», за темою «Багатофігурна композиція з виділенням головного персонажу» старшого викладача <u>Яржемського С.В.</u> (художній відділ)	Яржемський С.В.
2.3.5.	20 листопада	Методична доповідь викладача фортепіанного відділу <u>Куценко Т. І.</u> за темою «Розвиток музичних здібностей»	Куценко Т. І.
2.3.6.	19 грудня	Семінарське заняття викладача вищої категорії фортепіанного відділу <u>Євдокимової Н.В.</u> за темою «Робота над поліфонічними творами з учнями середніх та старших класів на прикладі двоголосних та триголосних інвенцій Й. С. Баха»	Євдокимова Н.В.
2.3.7	21 грудня	Методична доповідь викладача відділу народних інструментів <u>Тесленка О.О.</u> «розвиток базових технічних умінь і навичок у учнів молодших класів класу гітари»	Тесленко О. О.
2.4. Навчальна робота			
2.4.1.	14.09.2023	Виставка робіт учнів художнього відділу « Мое рідне місто» у приміщенні міськвиконкому	Викладачі худ. відділу
2.4.2.	15.09.2023	Виставка робіт учнів художнього відділу « Мое рідне місто» у приміщенні музичного відділення	Викладачі худ. відділу
2.4.3.	3 29 вересня 2023	Виставка робіт учнів художнього відділу присвячена «Дню працівників освіти» ПК «Хімік»	Викладачі худ. відділу
2.4.4.	27.10.2023	Виставка до днів сталого енергії у приміщенні міськвиконкому та онлайн	Викладачі худ. відділу
2.4.5.	17.11.2023	Урочиста посвята в першокласники «Юні музиканти» та «Юні художники»	Калініченко Н.Г. Голубкова О.В., Коршунова Н.С. Непочатов В.В.

1.	2.	3.	4.
2.4.6.	05.12.2023	Новорічна виставка учнівських робіт художнього відділу у приміщенні міськвиконкому	Викладачі худ. відділу
2.4.7.	06.12.2023	Новорічна виставка учнівських робіт художнього відділу у приміщенні музичного відділення.	Викладачі худ. відділу
2.4.8.	За графіком	Проведення академічних концертів та технічних заліків на музичному відділенні	Заст. директора Зав. відділами
2.4.9.	Грудень	Контрольні роботи з сольфеджіо, української та зарубіжної музичних літератур у 2-7 класах.	Зав. відділом Викладачі відділу
2.4.10.	18 грудня 09-00	Перегляд творчих робіт за I семестр учнів художнього відділу	Заст. директора Зав. відділом
2.4.10.	25 грудня	Новорічний святковий концерт учнів музичного відділення	Маркатова Г.В. Мунтян І.А. Непочатов В.В.

3. Підвищення кваліфікації та атестація викладачів

3.1.1.	02-06 жовтня	КПК викладачів образотворчого мистецтва «Питання професійної компетенції викладача образотворчих дисциплін»	Ірина ТОЛОЧКО онлайн на платформі ZOOM
3.1.2	13-17 листопада	КПК концертмейстерів «Робота концертмейстера в сучасних умовах»	Тетяна БАЦ онлайн на платформі ZOOM

4. Організація контролю за навчально-виховним процесом:

4.1 Контроль за виконанням заходів з методичної роботи:

4.1.1.	За графіком	Відвідування відкритих уроків	Директор Заст. директора
4.1.2.	За планом	Відвідування засідань відділів	Заст. директора
1.	2.	3.	4.

4.2 Контроль за рівнем знань і умінь учнів:

4.2.1.	За графіком	Проведення технічних заліків	Заст. директора Зав. відділами
4.2.2.	За графіком	Проведення академконцертів	Заст. директора Зав. відділами
4.2.3.	18 грудня 09-00	Перегляд робіт учнів художнього відділу	Заст. директора Зав. відділами Викладачі
4.2.4.	11-16 грудня 2023	Проведення контрольних уроків	Викладачі
4.2.5.	За графіком	Відвідування уроків у викладачів	Директор Заст. директора
4.2.6.	Щомісяця	Перевірка відвідування учнями суміжних дисциплін	Заст. директора Викладачі

4.3 Контроль за веденням документації школи:

4.3.1.	Двічі на місяць	Перевірка класних журналів викладачів	Заст. директора
--------	-----------------	---------------------------------------	-----------------

1.	2.	3.	4.
4.3.2.	Жовтень, грудень	Перевірка щоденників учнів	Зав.відділами
4.3.3.	Грудень	Перевірка протоколів відділів	Заст. директора
4.3.4.	До 01 вересня	Затвердження індивідуальних планів на учнів та робочих планів викладачів	Заст. директора Зав. відділами

4.4 Контроль за охороною праці та дотримання техніки безпеки:

1.	2.	3.	4.
4.4.1.	Вересень	Проведення інструктажу щодо техніки безпеки на робочому місті	Завгосп
4.4.2.	Вересень	Проведення інструктажу щодо техніки пожежної безпеки	Завгосп

5. Виховна робота з учнями:

5.1. Зміст і напрямки виховної роботи:

5.1.1.	Протягом року	Проведення тематичних позакласних заходів з учнями свого класу	Викладачі
5.1.2.	12 жовтня- 16 жовтня	Уроки – лекції до Дня захисників України	Руч. 'євська О.М. Калініченко Н.Г.
5.1.3.	листопад	Тематичні лекції до дня Гідності та Свободи	Король Т. В., Коршунова Н. С
5.1.4.	27 листопада	Лекції до Дня пам'яті жертв голодомору та політичних репресій. Всеукраїнська акція «Запали свічку»	Руч. 'євська О.М. Яржемський С.В.