



**Календарний план роботи  
КЗСМО «Первомайська школа мистецтв»  
на II семестр 2021-2022 навчального року**

№.	Дата проведення	Назва заходів	Відповідальний
1.	2.	3.	4.
<b>1. Організаційно-педагогічні заходи:</b>			
<b>1.1. Педради, виробничі наради, профспілкові збори</b>			
1.1.1.	08 лютого 11-00	Загальні збори працівників КЗСМО «Первомайська ШМ» - «Звіт про виконання колективного договору між адміністрацією школи та профспілкою», ознайомлення з планом стратегічного розвитку Закладу на 2022-2029 роки.	Директор Профорганізатор
1.1.2.	29 березня 10-00	Засідання педради: -про підготовку учнів до перевідних і випускних іспитів (аналіз прослуховувань та перегляд випускних робіт); - питання відвідування та успішності учнів; - аналіз технічного та творчого розвитку учнів, участь в мистецьких проєктах (конкурсах та фестивалях, виставках).	Директор Зав. відділами
1.1.3.	24 травня 11-00	Засідання педради: - про видачу свідоцтва про закінчення позашкільного навчального закладу та нагородження Похвальними грамотами випускників ШМ.	Директор
1.1.4.	07 червня 10-00	Засідання педради: - про переведення учнів у наступний клас; - про нагороду учнів Похвальними грамотами; - аналіз діяльності педагогічного колективу за 2021-2022 навчальний рік; - вектор розвитку освітньої та культурно - просвітницької діяльності педагогічного колективу в 2022-2023 навчальному році; - проєкт плану роботи на наступний навчальний рік.	Директор Зав. відділами
<b>1.2. Наради при директорові:</b>			
1.2.1.	05 січня 10-00	1. Про підсумки навчальних досягнень за I семестр 2020-2021 навчального року. 2. Про проведення методичних заходів у II семестрі. 3. Різне.	Директор
1.2.2.	17 лютого 10-00	1.Організаційні питання проведення зонального фестивалю інструментальної української музики «Слобожанські джерела». 2.Про затвердження контингенту учнів на 2022-2023 навчальний рік. 3. Різне.	Директор Зав.відділами
1.2.3.	22 березня 10-00	1. Про підготовку та проведення творчого звіту, виставки творчих робіт учнів школи мистецтв. 2.Про підготовку до педагогічної ради. 3. Про підготовку вступної кампанії.	Директор Заст. директора Оргкомітет



1.	2.	3.	4.	
1.2.4.	21 квітня 10-00	1.Перспективи розвитку КЗСМО «Первомайська ШМ» у 2022-2023 навчальному році. 2. Різне	Директор	2
<b>1.3. Батьківські збори:</b>				
1.3.1.	Травень	Проведення класних батьківських зборів з концертами (переглядом робіт) учнів		2
1.3.2.	18 березня 17-00	Батьківські збори учнів випускних класів	Директор Заступник директора	2
<b>1.4. Фінансово-господарська діяльність:</b>				
1.4.1.	Січень- червень	Настройка та ремонт музичних інструментів	Настроювач му інструментів	2
1.4.2.	Червень- серпень	Підготовка приміщень ШМ до нового 2022-2023 навчального року (ремонтні роботи щодо утеплення класних кімнат)	Завгосп Слюсар-сантехнік Технічний персонал	2
1.4.3.	Червень- серпень	Підклейка навчальної літератури в бібліотеці	Бібліотекар	2
<b>2. Навчально-методична робота</b>				
<b>2.1 Семінари методичних об'єднань викладачів області</b>				
2.1.1.	12-13 січня	Он-лайн семінари з підвищення управлінської компетентності керівника: «Забезпечення професійної діяльності педагогічних працівників, які працюють з учнями, які мають особливі освітні потреби»	Вікторія Каніщева ОНМЦПК	2
2.1.2.	19 січня	МОПП класу віолончелі Цикл майстер-класів Єременка І.В., викладача Харківської державної академії культури 1. «Основні форми вібрації в класі віолончелі»	Ірина Добровольська - Войнорович ОНМЦПК	2
2.1.3.	20-22 січня	МОПП всіх спеціальностей Обласний огляд-конкурс педагогічної майстерності педагогічних працівників мистецьких шкіл. Обласний заключний етап. Оф-лайн	Вікторія Каніщева ОНМЦПК	2
2.1.4.	30 січня (неділя)	Онлайн- концерт учнів та викладачів класу народних інструментів «Сучасні твори українських композиторів для народних інструментів». Перекладення, обробки. XX (II половина) –XXI століття.	Олена Гончарова на YouTube канал ОНМЦПК	2
2.1.5.	30 січня	семінар-практикум та майстер-клас: Чорна С.В., старший викладач Запорізького музичного училища імені П.І. Майбороди та Запорізької ДМШ № 7 «Основні складові вокальної роботи з учнями в класі сольного співу	Ніна Лагутіна Харківський музичний фаховий коледж імені Б.М Лятошинського	2
2.1.6.	Січень	1.Відкритий урок викладача класу класу саксофону Лозівської ДШМ №1 Штанька В.І. «Робота над варіаційною формою на прикладі твору Ю.Шинкаренка «Їхав козак за Дунай»» 2. Відкритий урок викладача хорового класу Лозівської ДШМ №1 Голік Ю.В. «Робота над виконавськими труднощами в хоровому колективі»	Волошко Н.В. Гончарова Т.М.	2



1.	2.	3.	4.
2.1.7.	02 лютого	Цикл майстер-класів Єременка І.В., викладача Харківської державної академії культури 2. «Координація рук і слухового апарата – запорука чистої інтонації у віолончелістів»	Ірина Добровольська - Войнорович ОНМЦПК
2.1.8.	09 лютого	Семінарське заняття: Сафонові М.А., викладача ДШМ № 4 імені М.Д. Леонтовича: «Організація хорового колективу. Робота над сприйняттям і відтворенням художньо-музичного образу».	Жанна Борисевич, он-лайн на платформі Google Meet
2.1.9.	10 лютого	Семінарські заняття Стратьєва О.В., викладач ДМШ № 11: «Форми проведення уроку в класі сольного співу з використанням інтернет-ресурсів. Переваги та недоліки»	Ніна Лагутіна на он-лайн платформі Google Meet
2.1.10	23 лютого	МОПП з образотворчого мистецтва «Школа моєї майстерності»: Масьома Т.С., викладач ДХШ № 1 імені І. Рєпіна: «Ігрові форми навчання та подачі навчального матеріалу в класах елементарного рівня художньої школи»	Ірина Толочко ОНМЦПК
2.1.11.	27 лютого	МОПП класу фортепіано майстер-клас: Адлуцький Г.В., старший викладач Дніпропетровської академії музики імені М. Глінки «Базові принципи у виконанні фортепіанних творів різних епох та жанрів»	он-лайн на платформі Google Meet
2.1.12.	02 березня	МОПП класу віолончелі Цикл майстер-класів Єременка І.В., викладача Харківської державної академії культури 3. «Практичні поради учням – віолончелістам»	Ірина Добровольська - Войнорович ОНМЦПК
2.1.13.	02 березня	МОПП з образотворчого мистецтва «Школа моєї майстерності»: Парамєєва О.А., викладач Лозівської ХШ: «Використання ІТ-технологій у викладанні образотворчих дисциплін сучасної художньої школи»	Ірина Толочко ОНМЦПК
2.1.14.	16 березня	МОПП класу баяна, акордеона семінарське заняття Садовська Л.В., викладач ДМШ № 9 імені В.І. Сокальського: «Інтегрований урок з фаху, як одна з форм комплексного розвитку учнів старших класів» (базовий підрівень, загальношкільське спрямування)	Олена Гончарова дитяча школа мистецтв № 4 імені М.Д. Леонтовича
2.1.15.	20 березня	Майстер-клас викладача Харківського державного музичного ліцею Г.В.Карєлової «Робота з учнями класу фортепіано»	
2.1.16.	30 березня	МОПП музично-теоретичних дисциплін семінарське заняття: Олешко О.С., викладач першої категорії «Застосування асоціативно-мнемічних інструментів запам'ятовування інформації на уроках сольфеджіо в початкових класах»; Тарасова Л.В., викладач першої категорії: «Елементи естрадно-джазової музики в творчих завданнях по сольфеджіо. Інтерактивний метод викладання» Харківська ДМШ № 9 імені В. І. Сокальського	Жанна Борисевич, он-лайн на платформі Google Meet



1.	2.	3.	4.
2.1.17.	Березень	1. Семінарські заняття викладачів відділення образотворчого мистецтва Лозівської ДШМ №1 : - Коломацької Н.Г., Шевчук О.О. на тему «Змішані й нетрадиційні техніки малювання» - Віцоти А.В. на тему «Застосування інноваційних технологій в освітньому процесі» 2. Методична доповідь викладача Панютинської ДМШ Гетьман О.А. « Формування вокально-хорових навичок та основи організації хорового колективу в мистецькій школі» 3. Відкритий урок викладача Богодухівської ДМШ Сластін Л.Б. «Джаз в дитячому хорі. Знайомство з репертуаром»	Волошко Н.В Гончарова О.М.
2.1.18.	Березень	Майстер-клас викладача Лозівської ДМШ Рибалки А.О. «Метод розвитку поліфонічного мислення та формування навичок голосоведіння (на прикладах творів епохи бароко)»	Волошко Н.В.
2.1.19.	06 квітня	ОПП з образотворчого мистецтва Арт-лабораторія «Від творчості викладача до творчості учня» Качина В.В., викладач Чугуївської ДХШ імені І. Рєпіна	Ірина Толочко ОНМЦПК
2.1.20.	13 квітня	Арт-лабораторія «Від творчості викладача до творчості учня» Яржемський С.В., викладач Первомайської ШМ	Ірина Толочко ОНМЦПК
2.1.21.	18 квітня	МОПП музично-теоретичних дисциплін семінарське заняття Курган Г.Ю., викладач ДШМ № 5 імені І.О. Дунаєвського «З досвіду викладання предмету «Бесіди про мистецтво» елементарний підрівень: пошуки, проблеми, перспективи»	Жанна Борисевич, он-лайн на платформі Google Meet
2.1.22.	20 квітня	Майстер-клас викладача ХМФК імені Б.М. Лятошинського Машиної Н.О. «Робота над вібрацією в класі скрипки»	
2.1.23.	27 квітня	МОПП хорових дисциплін семінарське заняття: Шамро Л.Л., викладач Шосткинської ДМШ № 2 «Репертуар як важлива складова успіху дитячого хорового колективу: Презентація збірок пісень для дитячого хору «Барвінок» і «Барвіночки»	Жанна Борисевич, он-лайн на платформі Google Meet
2.1.24.	18 травня	Семінарське заняття: Петрович М.В., викладач-методист Харківського музичного фахового коледжу імені Б.М. Лятошинського «Творчі форми музикування на уроках фортепіано»	Харківський музичний фаховий коледж імені Б.М. Лятошинського
<b>2.2. Участь в Зональних, Обласних, Всеукраїнських, Міжнародних конкурсах, фестивалях, оглядах:</b>			
2.2.1.	15, 16 лютого 2022 року	X обласний конкурс юних виконавців на класичній гітарі імені Віталія Петрова	Заст. директора, Зав.відділом, Викладачі класу гітари
2.2.2.	березень – травень	Обласний відкритий конкурс дитячої творчості «Великодня писанка»	Ірина Толочко, Ольга Тимошенко Валківська ШМ



1.	2.	3.	4.
2.2.3.	20 березня	Обласна олімпіада з української та зарубіжної музичних літератур (учні другого року вивчення предмету)	Жанна Борисевич ОНМЦПК
2.2.4.	30-31 березня	Зональний фестиваль інструментальної української музики «Слобожанські джерела» .	Директор Заступник директора, зав. відділами
2.2.5.	17 квітня	Обласний фестиваль хорових колективів мистецьких шкіл «Співуча весна»	Жанна Борисевич, Ніна Лагутіна за відеозаписами

### 2.3. Діяльність шкільних методичних об'єднань

2.3.1.	18 січня 8-30	Відбір учнівських творчих робіт до участі у Всеукраїнському конкурсі «Слобожанські візерунки»	Художня рада
2.3.2.	18 січня 9-30	Методична доповідь викладача художнього відділу Коршунової Н.С. за темою « <b>Робота з гіперактивними підлітками</b> »	Коршунова Н.С.
2.3.3.	20 січня 12-00	Семінарське заняття викладачів фортепіанного відділу Усіченко О.О. та Вакуленко О.М. за темою « <b>Новинки педагогічного репертуару у класі фортепіанного ансамблю</b> »	Усіченко О.О. Вакуленко О.М.
2.3.4.	11 лютого 14-40	Відкритий урок викладача музично-теоретичного відділу Король Т.В. з учнями хору молодших класів	Король Т.В.
2.3.5.	17 лютого 12-00	Майстер клас викладача фортепіанного відділу Мунтян І.А. за темою « <b>Робота над подоланням технічних труднощів як складова роботи над художнім змістом у творах індивідуальної програми в класі фортепіано з учнями старших класів.</b> »	Мунтян І.А.
2.3.6.	22 лютого 9-00	Методична доповідь викладача художнього відділу Калініченка М.В. за темою « <b>Розпис по тканині «Батик»</b> »	Калініченко М.В.
2.3.7.	14 березня (понеділок) 15-30	Методична розробка та відкритий урок з учнями другого класу викладача художнього відділу Коршунової Н.С. за темою « <b>Тон та простір. Графічна композиція «Пейзаж»</b> »	Коршунова Н.С.
2.3.8.	25 березня 15-30	Відкритий урок з живопису викладача художнього відділу Яржемського С.В. за темою « <b>Зміна емоційного впливу кольору від характеру мазка</b> »	Яржемський С.В.
2.3.9.	17 березня 16-30	Концерт фортепіанної музики	Зав. фортепіанним відділом
2.3.10.	12 квітня	Концерт класу викладача фортепіанного відділу Білоус В.А.	Білоус В.А.
2.3.11.	15 квітня 12-00	Майстер-клас викладача фортепіанного відділу Корнеєвої Л.Д. за темою « <b>Робота над творами кантиленного характеру в класі фортепіано</b> »	Корнеєва Л.Д.
2.3.12.	14 травня	Проведення Брейн-рингу з музично – теоретичних дисциплін з учнями VII класу	Калініченко Н.Г.
2.3.13.	27 травня	Сольний концерт учня фортепіанного відділу Потапова Льва	Євдокимова Н.В.
2.3.14.	Травень	Засідання відділів: - аналіз навчально-методичної роботи (академічних концертів, перегляд робіт, контрольних уроків) - підсумки успішності учнів за II семестр.	Директор Зав. відділом



1.	2.	3.	4.
2.3.15.	Червень	Засідання відділів: - аналіз роботи відділів за 2021-2022 навчальний рік; - планування роботи відділів на новий 2022- 2023 навчальний рік.	Заст. директора Зав. відділом

## 2.4. Навчальна робота

2.4.1.	Березень, травень	Виставка учнівських творчих робіт у Ліцеях Первомайської громади	Викладачі художнього відділу
2.4.2.	Лютий- березень	Проведення академічних концертів на музичному відділенні	Заст. директора Зав. відділами
2.4.3.	Березень	Виставка робіт учнів художнього відділу до свята 8 березня у приміщенні музичного відділення	Зав. художнім відділом
2.4.4.	04 березня 16-00	Проведення концерту присвяченого Жіночому дню 8 Березня у ДШМ «Це тобі»	Усіченко О.О.
2.4.5.	28 квітня 17-00	Творчий звіт учнів та викладачів школи (концерт та виставка) «Від творчості викладача до творчості учня»	Білоус В.А. Пашкова Т.Д. Яржемский С.В.
2.4.6.	Травень (за графіком)	Проведення директорських контрольних робіт з музично-теоретичних дисциплін	Заст. директора Зав. відділом Викладачі
2.4.7.	Травень (за графіком)	Проведення випускних іспитів на музичному відділенні та художньому відділі	Заст. директора Зав. відділами
2.4.8.	Травень (за графіком)	Проведення перевідних академічних концертів на музичному відділенні	Заст. директора Зав. відділами
2.4.9.	Травень	Перегляд робіт учнів художнього відділу за II семестр	Заст. директора Зав. відділом
2.4.10.	Травень - червень	Проведення літньої навчальної практики на пленері для учнів художнього відділу	Викладачі художнього відділу
2.4.11.	30-31 травня	Концерти для учнів молодших класів ліцеїв Первомайської громади	Директор Заст. директора
2.4.12.	За домовленістю	Концерти для вихованців ЗДО міста	Євдокимова Н.В.
2.4.13.	02 червня 17-00	Випускний вечір	Голубкова О.В. Король Т.В. Руч'євська О.М.
2.4.14.	Червень	Перегляд робіт учнів художнього відділу з літньої навчальної практики на пленері.	Директор Заст. директора Зав. відділом

## 3. Підвищення кваліфікації та атестація викладачів

3.3.1.	За планом ОМНЦПК	Короткотерміновий семінар з підвищення кваліфікації викладачів класу баяна, акордеона «Творчий підхід як необхідна умова професійної діяльності сучасного педагогічного працівника мистецької школи»	Директор Трофімова В.В.
3.3.2.	За планом ОМНЦПК	Короткотерміновий семінар з підвищення кваліфікації викладачів класу фортепіано, концертмейстери	Директор Усіченко О.О., Корнеєва Л.Д.
3.3.3.	За планом ОМНЦПК	Короткотерміновий семінар з підвищення кваліфікації викладачів класу гітари «Творчий підхід як необхідна умова професійної діяльності сучасного педагогічно працівника мистецької школи»	Директор Маркатова Г.В. Чесниченко С.А.



1.	2.	3.	4.
<b>4. Організація контролю за навчально-виховним процесом:</b>			
<b>4.1 Контроль за виконанням заходів з методичної роботи:</b>			
4.1.1.	За графіком	Відвідування відкритих уроків	Директор Заст. директора
4.1.2.	За планом	Відвідування засідань відділів	Заст. директора
<b>4.2 Контроль за рівнем знань і умінь учнів:</b>			
4.2.1.	За графіком	Проведення технічних заліків	Заст. директора Зав. відділами
4.2.2.	За графіком	Проведення академконцертів	Заст. директора Зав. відділами
4.2.3.	22 грудня. 10-00	Перегляд робіт учнів художнього відділення	Заст. директора Зав. відділами Викладачі
4.2.4.	14-19 грудня 2020 р.	Проведення контрольних уроків	Викладачі
4.2.5.	За графіком	Відвідування уроків у викладачів	Директор Заст. директора
4.2.6.	Щомісяця	Перевірка відвідування учнями суміжних дисциплін	Заст. директора Викладачі
<b>4.3 Контроль за веденням документації школи:</b>			
4.3.1.	Двічі на місяць	Перевірка класних журналів викладачів	Заст. директора
4.3.2.	Жовтень, грудень	Перевірка щоденників учнів	Зав. відділами
4.3.3.	Грудень	Перевірка протоколів відділів	Заст. директора
4.3.4.	До 01 вересня	Затвердження індивідуальних планів на учнів та робочих планів викладачів	Заст. директора Зав. відділами
<b>4.4 Контроль за охороною праці та дотримання техніки безпеки:</b>			
4.4.1.	Вересень	Проведення інструктажу щодо техніки безпеки на робочому місці	Завгосп
4.4.2.	Вересень	Проведення інструктажу щодо техніки пожежної безпеки	Завгосп
<b>5. Виховна робота з учнями:</b>			
<b>5.1. Зміст і напрямки виховної роботи:</b>			
5.1.1.	Протягом року	Проведення тематичних позакласних заходів з учнями свого класу	Викладачі
5.1.2.	Протягом року	Відвідування концертів, вистав, виставок у м. Харкові	Викладачі
5.1.3.	12 жовтня- 16 жовтня	Уроки – лекції до Дня захисників України	Руч.'євська О.М. Калініченко Н.Г.
5.1.4.	19 листопад	Тематичні лекції до дня Гідності та Свободи	Король Т. В., Коршунова Н. С
5.1.5.	27 листопада	Лекції до Дня пам'яті жертв голодомору та політичних репресій. Всеукраїнська акція «Запали свічку»	Руч.'євська О.М. Яржемський С.В.